



Les Rougon-Macquart

Bernard Lian

14/09/2024

Les Rougon-Macquart

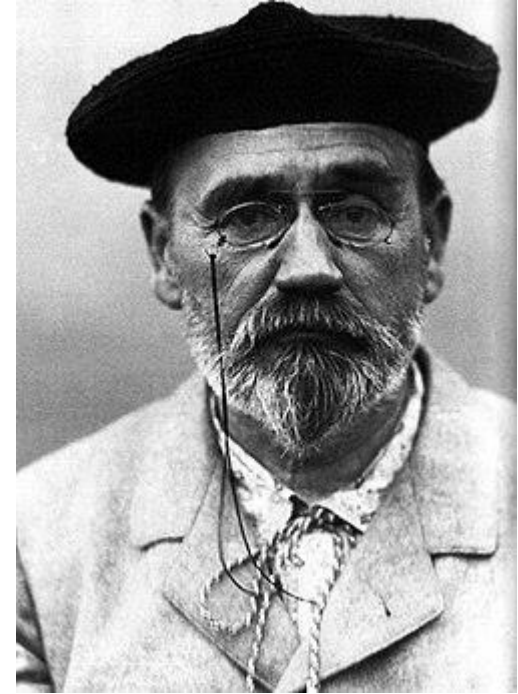
Titre générique.

Ensemble de 20 romans.

Ecrits par Emile Zola.

De 1870 à 1893.

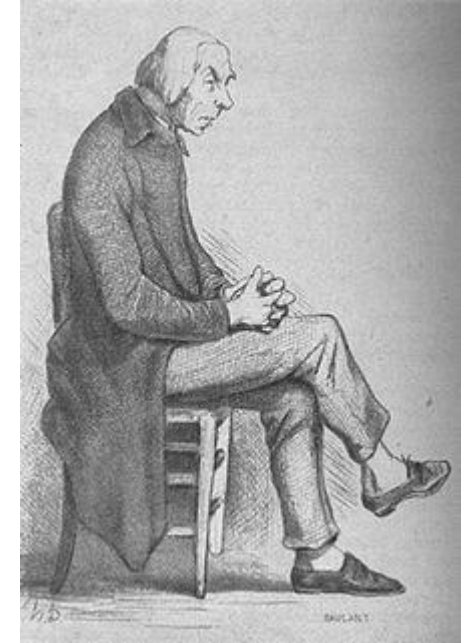
Sous-titre : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le Second Empire.



Les Rougon-Macquart

Zola a été inspiré par « la Comédie humaine » d'Honoré de Balzac.

Qui voulait en faire une « histoire naturelle de la société ».

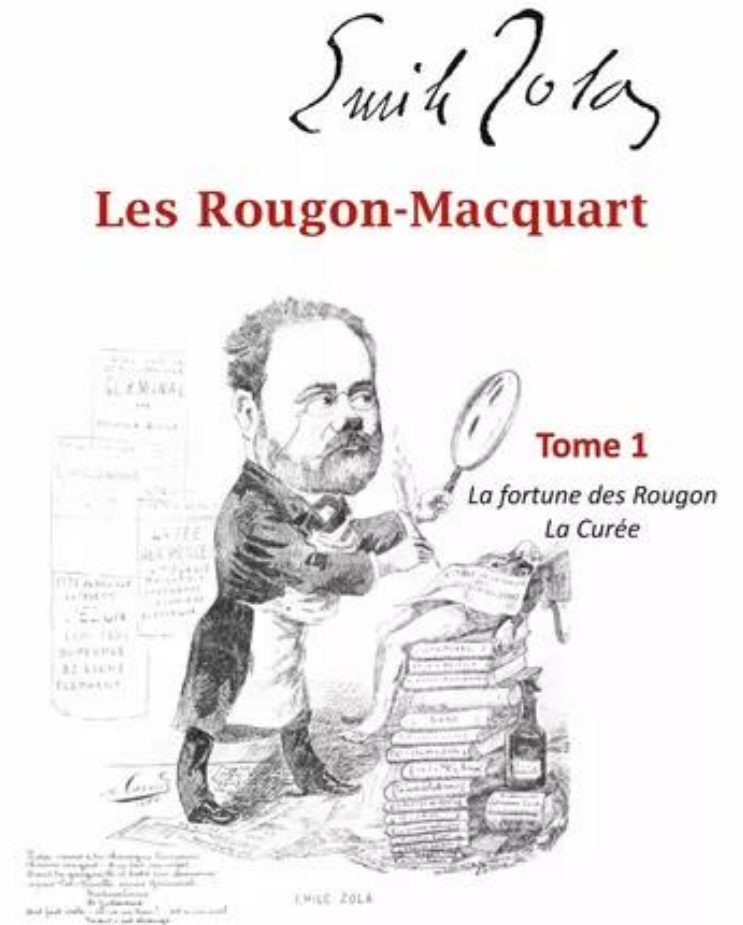


Le père Goriot
Par Daumier
1843

Les Rougon-Macquart

A travers ces 20 romans, Zola dépeint lui aussi :

- la société du Second Empire et ses grandes transformations,
- une famille fictive sur 5 générations, influencée par le milieu et les tares héréditaires.



Les Rougon-Macquart

Les grandes transformations du 2nd
Empire :

- l'urbanisme parisien,
- les grands magasins,
- le chemin de fer,
- la révolution industrielle,
- le capital,
- le syndicalisme.



Les Rougon-Macquart

Le milieu :

- la politique,
- la religion,
- le travail,
- l'alcoolisme,
- la prostitution,
- les employées femmes et leur maître,
- la folie.



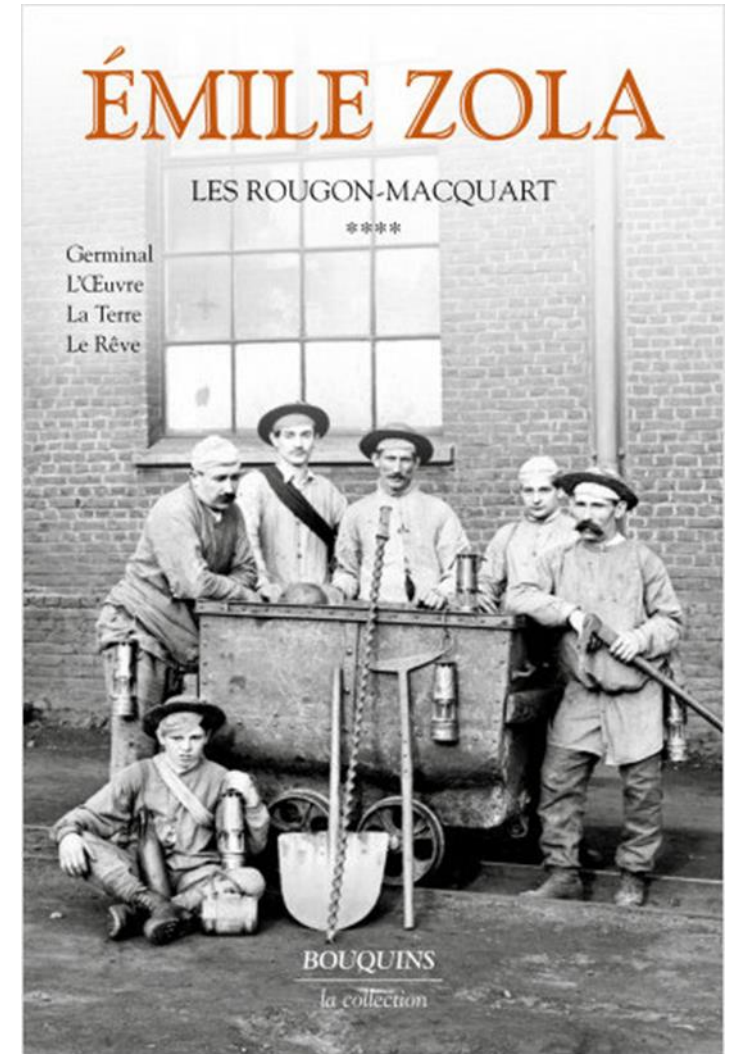
Les Rougon-Macquart

Dans chacun de ses romans, Zola évoquera à la fois ces 2 thèmes.

Par exemple : *Germinal*.

Y sont évoqués :

- la révolution industrielle avec les mines,
- le capital et le syndicalisme,
- la répression.



Les Rougon-Macquart

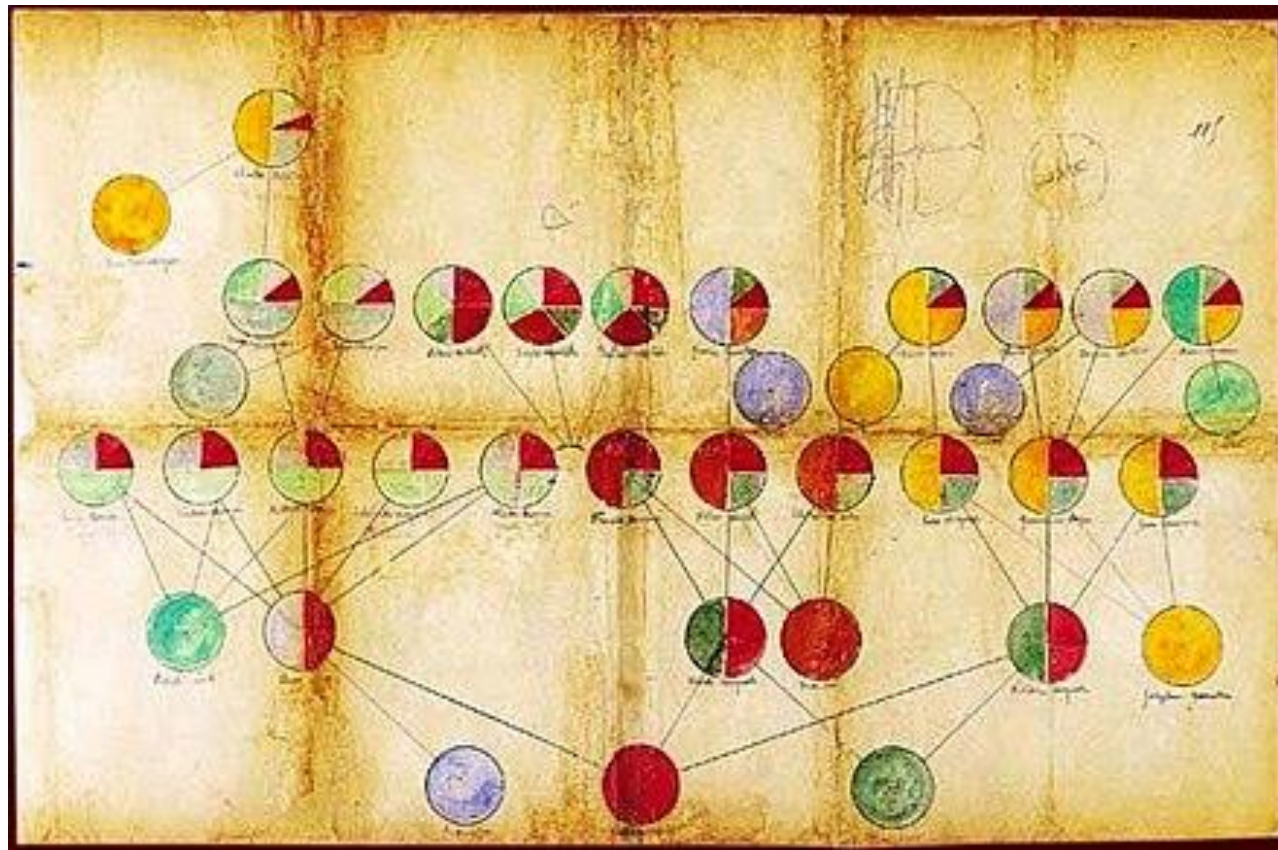
Mais aussi :

- la religion,
- le dur labeur,
- les grèves,
- la misère, la faim, la mort.



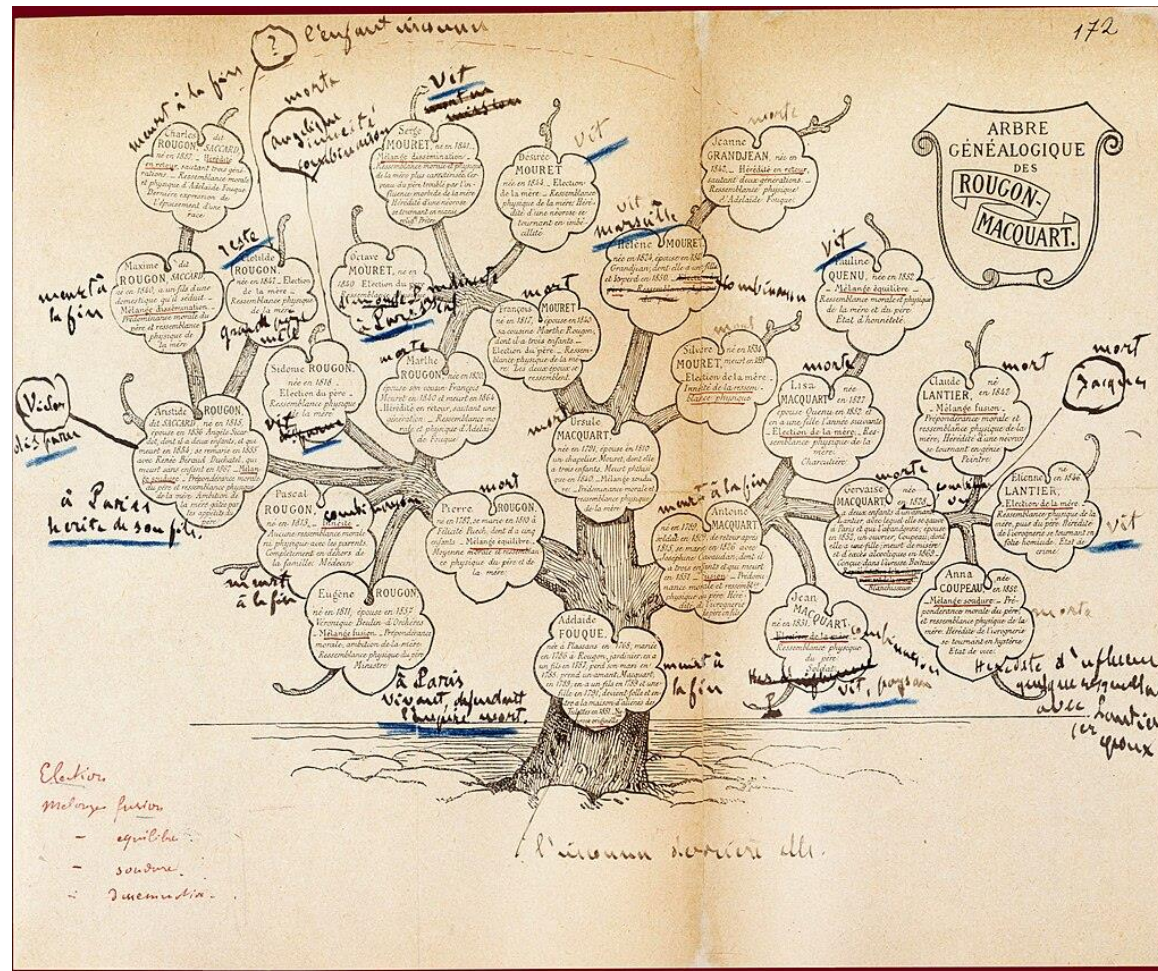
Généalogie et hérédité

Arbre généalogique de 1868.
Plutôt un tableau d'hérédité des personnages.

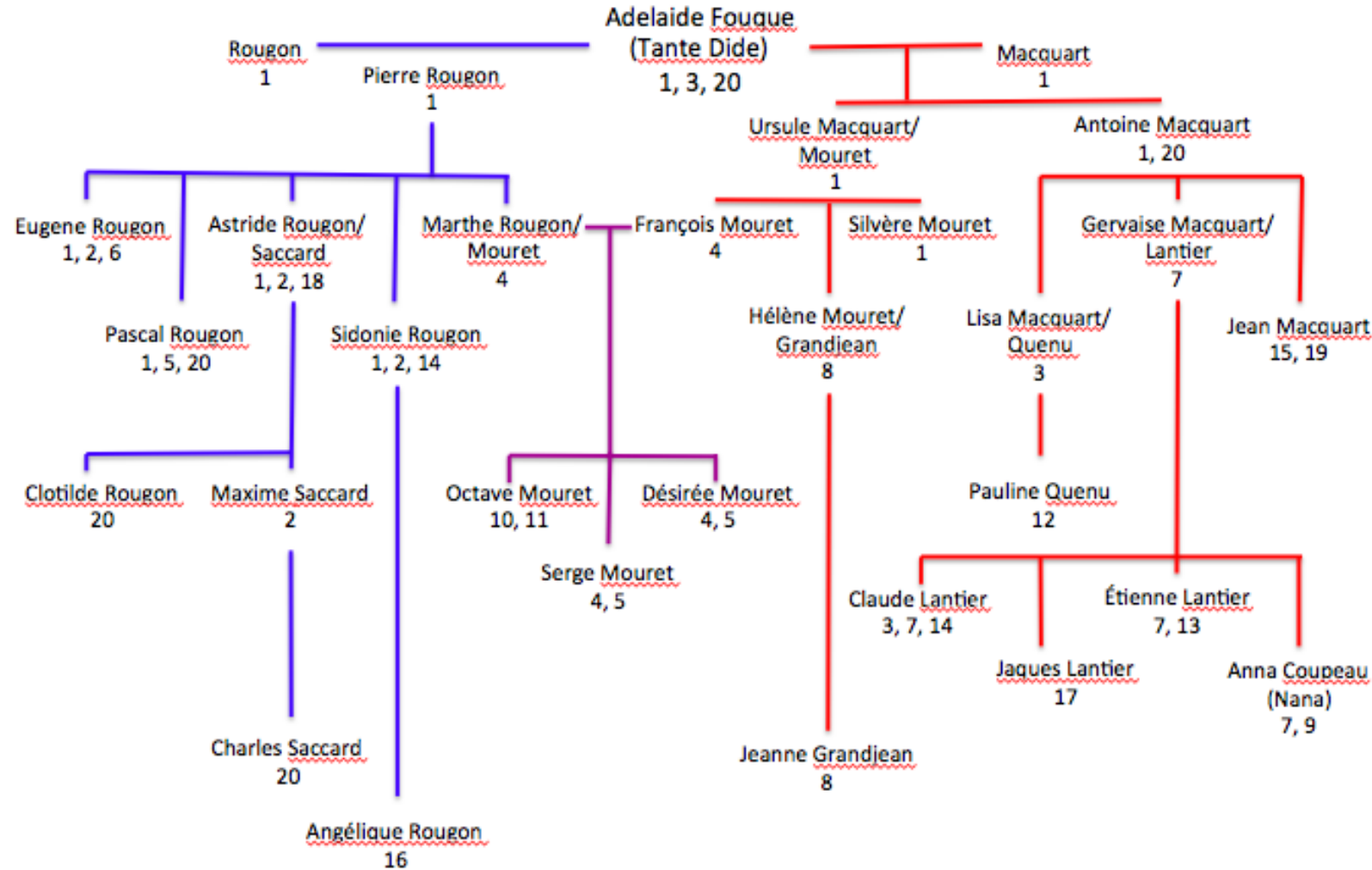


Généalogie et hérédité

Arbre modifié en 1878 puis en 1889.
Publié sous sa version définitive en 1893.



Arbre descendant d'Adélaïde Fouque



Key

- Rougon (legitimate)
- Macquart (illegitimate)
- Mouret (mixed)